

M É L U S I N E

« On remanie le lieux, par réinvestissement, par transaction, par consolidation. C'est ainsi qu'une mémoire perdure, non pas en dépit, mais en conséquence de ces transformations. »

Patrick Boucheron.

Un projet de restauration modifie des situations trouvées, et n'est jamais un retour à un soi-disant état des choses originel. Repenser le rapport de la ville au fleuve, ce n'est pas tenter de retrouver un état de nature fantasmé. Ce n'est pas non plus renier l'intervention humaine, qui a façonné le visage du fleuve. Le projet doit opérer un travail de clarification, de distinction, et non une narration morale ou nostalgique.

Archétypes

Le paysage ligérien revêt des caractéristiques géomorphologiques contrastées, qui installent des rapports particuliers entre la ville et le fleuve. La variété des tissus urbains, des infrastructures ajoutent d'autres critères de différenciation dans la lecture du territoire, témoins d'usages et d'appropriations multiples du fleuve.

Ce dialogue permanent entre géographie et culture crée des situations fortement identifiables sur le périmètre d'étude, qui se déclinent en séquences mais peuvent aussi apparaître ponctuellement.

La caractérisation de ces archétypes initie une réflexion sur le devenir du territoire car ils sont le cadre de la reprise du dialogue entre ville et fleuve. Des stratégies d'approches et d'implantation localisées illustrent des potentiels de réinvestissement pour le territoire tout entier. Ils fournissent un imaginaire pour l'établissement des interventions à venir.

Sondes

Une constellation de points d'activation se déploie sur le territoire. Une intensification du rapport ville fleuve apparaît dans des lieux à fort potentiels. D'abord modestes, ces interventions peuvent se développer de façon simultanée, initiant une dynamique globale.

Les critères de détermination de ces points sont multiples, pouvant s'appuyer sur le caractère exemplaire, la singularité, ou le potentiel sous-jacent de chaque site. Le dénominateur commun est leur capacité à pouvoir proposer une interaction privilégiée entre la ville et le fleuve et /ou une accroche aux traces témoignant d'usages préexistants

Témoins de la construction d'une identité ligérienne à grande échelle, ces sondes constituent un réseau, un maillage dont les attributs communs s'égrènent le long du territoire, et démontrent une volonté de s'adresser, dans une même attitude et dans des contextes différenciés, à la totalité du site d'étude.

Artefacts

La tool box proposée pour le projet est un ensemble d'éléments indépendants dont les multiples combinaisons permettent de requalifier un lieu et ses usages. Ces éléments sont simples, précis et s'adaptent à chaque situation. Les artefacts qu'elle propose sont au services des points d'activations inventoriés. Il s'agit à la fois d'éléments de mobilier, d'équipements mais aussi de signalétique. Pour être contextualisée et efficace, cette tool box a été conçue selon deux entrées : la localisation et l'intensité. La localisation croise l'étude morphologique des rives et la notion de risque liée à l'inondabilité. Elle définit trois situations de hauteurs différentes : quai, berge, rive. L'intensité est quand à elle liée au degré d'appropriation des lieux et classe chaque outils par degré d'aménagement. L'objectif est de réaliser les aménagements par étapes successives selon le besoin constaté ou non, et d'éviter un projet inadapté.

Processus

Notre intervention vise à faciliter la réflexion entre les acteurs du territoire, pour déboucher rapidement sur un programme d'actions réalisables et ayant des effets visibles. Il s'agit de transformer la connaissance du territoire en action concrète. L'élaboration du projet dans le temps est évolutive, itérative, et caractérisée par de nombreuses rétroactions.

La concertation permet à la fois d'enrichir le projet commun tout en désamorçant d'éventuelles situations conflictuelles. Elle constitue un outil d'optimisation de l'action publique performant. Il s'agit de mettre en place une démarche de visant à mobiliser l'expertise d'usage des citoyens. Les solutions d'aménagement développés seront présentées lors d'atelier et confrontés au quotidien des usagers en vue d'améliorer la conception d'ensemble.

Par son approche névralgique du territoire, le projet Mélusine permettra de désamorcer les éventuelles divergences et d'apporter des réponses concrètes et réalisables à court comme à moyen terme. Il s'agit d'engager un projet valorisant l'intérêt de l'ensemble des acteurs locaux tout en offrant au territoire un horizon métropolitain.