

L'AUTRE RIVE

LES TRAVERSÉES DE LOIRE

LA LOIRE, UN ESPACE MÉTROPOLITAIN FÉDÉRATEUR

Le moment est neuf, dans un XXI^{ème} siècle à investir, notre territoire mute, se transforme et les concurrences sont vives. A l'échelle métropolitaine, nous observons des métamorphoses, de nouveaux outils structurent et redimensionnent la ville, comme le tramway, dont la deuxième ligne vient d'être votée. Des volontés se hissent pour porter la nouvelle Métropole à un niveau de renommée internationale, au regard de ses patrimoines historiques, matériels et immatériels, culturels, et de son espace ligérien exceptionnel. Il est alors indispensable de rephaser notre territoire d'action à l'échelle de la métropole Tours Val de Loire. Par sa transversalité, nous établissons alors la Loire en tant que lieu fédérateur de notre démarche, et ceci dans une lecture approfondie du sens qu'elle revêt pour ses habitants.

L'AUTRE RIVE, UN PROCESSUS DYNAMIQUE

Face à cette Loire éphémère et métropolitaine, objet de volontés fortes et de potentiels spatiaux nombreux, nous ne proposons pas ici le dessin d'un nouveau projet figé, unique, mais la mise en place d'un processus dynamique permettant la mutation des espaces ligériens de manière concertée et créative : L'Autre Rive.

Guidant les dynamiques et les envies, ce processus a ainsi pour but d'accompagner l'émergence de nouveaux projets collectifs, tout comme la valorisation de germes de projets et d'envies déjà nombreuses sur le territoire.

L'autre rive est un processus continu, prospectif et ouvert qui jardine la Loire pour en réinventer l'histoire contemporaine et métropolitaine. Par sa démarche dynamique, il permet d'engranger les idées, de surprendre, de favoriser la création, et apprivoise par les changements de regards, par les expérimentations, à l'image du territoire ligérien mouvant, vivant, dans lequel il s'inscrit.

L'autre rive est un processus qualitatif qui prône le principe de la transformation par la pédagogie de l'expérimentation et de la coproduction, pour une vision durable de l'aménagement et des usages des bords de Loire. Participative, notre action inclut l'ensemble des partenaires - privés, publics, élus, experts ou citoyens - et travaille à l'amélioration du quotidien et des usages, en prenant soin des habitants, des visiteurs, par l'écoute active, le partage et la stimulation par les expériences à faire sur site. Héritier du carnet d' "Envies de Loire", il l'exploite et le développe en partenariat avec les acteurs de Loire, dans une perspective de révélation et de cohésion des dynamiques ligériennes.

L'autre rive est un processus de dialogue, une interface de connexion. Il engage les traversées et ouvre les perspectives pour une culture commune d'une métropole ancrée sur son fleuve. Car si la Loire rassemble, aussi elle divise. S'affranchissant alors des limites physiques, mentales ou encore visuelles que peut susciter la Loire, notre démarche s'inscrit dans une lecture rive à rive et propose d'engager des traversées protéiformes de part et d'autre de la Loire, entre les lieux, les dynamiques mais également les acteurs ligériens. En instaurant le dialogue entre les deux rives, ces traversées permettent de voir, d'entendre, de toucher la Loire du côté opposé. Elles rendent visibles, elles révèlent les dynamiques invisibles ou oubliées.

L'AUTRE RIVE, UN PROCESSUS PHASÉ & ENCHANTÉ

La mise en oeuvre concrète du processus se définit comme un temps d'incubation, un temps long de construction ou de transformation d'un territoire identifié. Il est décomposé en plusieurs échelons à passer : de l'observation, à la conceptualisation jusqu'à la pérennisation de la mutation.

Le projet est alors élaboré en concertation grâce à une matrice d'outils et à des opérateurs mobilisés, les passeurs. Cette matrice d'outils est composée de traversées, physiques ou thématiques, mais également de fabriques, servant de lieux de captage, d'observation ou encore de médiation.

Enfin, cette matrice est complétée par un outil transversal qui vient fédérer la démarche : le Festival des traversées de Loire. Réunissant l'ensemble des traversées dans une programmation commune annuelle, il permet d'installer un tempo particulier, un moment enchanteur et fondateur pour faire rayonner la Loire et ses habitants. Il crée le lien entre tous ces éléments et événements autour d'une identité, d'une culture commune. C'est un élément fédérateur, à la fois des événements mais aussi des acteurs impliqués, puissant levier pour engager une conception progressive des espaces publics de manière festive et participative.

Fédéré et enchanté par son festival des traversées, l'Autre rive fait vivre une aventure collective riche, pour une culture partagée de la "Loire Métropole".